

" Alaben los pueblos , oh Dios ; Que Todos Los pueblos te alaben " (Salmo 67) [Johann Sebastian Bach Concierto italiano , I: Allegro]

Johann Sebastian Bach publicó dos obras en el segundo volumen de su Clavier-Übung en 1735, el *Concierto nach Italienischem Gusto* y el *Ouverture nach Arte Französischer Art*. Ambas piezas tienen títulos Alemanes debido a que Bach era alemán, pero se refieren a estilos musicales Italianos y Franceses. La pieza que acaba de tocar es el primer movimiento del Concierto Italiano. Sin embargo, en realidad no es un concierto y no es realmente Italiano. Un concierto en general presenta un instrumento en diálogo con una orquesta - a menos que sea un concierto grosso, que cuenta con varios solistas. Bach compuso esta pieza para un clavecín de dos manuales con el fin de contrastar ciertas secciones, imitando así el efecto de un concierto a pesar de que es descaradamente una obra para solo teclado. Lo único Italiano de esto es que se trata de una obra en tres movimientos, el movimiento medio más lento que los otros dos. Los Italianos no fueron los únicos que hacen eso, sino que la construcción se conoció como el estilo Italiano. Bach incluso pone la palabra Italiana *Gusto* en el título en alemán, tal vez como una elaboración adicional. Esta mañana se escuchó un sacerdote estadounidense que actúa como un músico, tocando en el piano una pieza escrita para clavecín en solitario, inspirado en composiciones diseñadas para orquesta, y escrita por un compositor Alemán imitando un estilo Italiano. No hay nada nuevo sobre el multiculturalismo.

Me han pedido compartir con ustedes la urgencia en la búsqueda de maneras de hacer lo que hemos estado hablando - que abarca la diversidad dentro de la única fe, la celebración de la rica diversidad que nos da tantas formas de alabar a Dios . Voy a hacer tres puntos , que ilustran cada uno de ellos con un pasaje de los evangelios , y luego voy a concluir con algunas observaciones sobre el Salmo 67, que suministra el título de esta plática : " alaben los pueblos oh Dios ; . Todos los pueblos Praise You " Mis tres puntos son los siguientes: Estiramiento de ti mismo , Amen unos a otros , y ser paciente .

Número uno. Estirarse. Evangelio de Lucas cuenta esta historia de Jesús llamando a Simón. Simon había estado despierto toda la noche tratando de pescar. Él y sus amigos habían pescado nada. Habían renunciado. Remaron hasta la orilla donde se limpian sus redes, cansados y decepcionados por el trabajo del día. Allí, una multitud se había reunido para escuchar a un hombre llamado Jesús. Se dio cuenta de los pescadores y se acercó a ellos. Se dirigió a la derecha en la barca de Simón. Simon levantó la vista, preguntándose, "¿Ahora, qué?" Jesús le dijo: "Pon a cabo a poca distancia de la costa." El pescador se había convertido en el chófer. Interrumpida de su trabajo, ansioso por volver a casa, sin embargo, Simon obligado. Él dirigió el barco un poco por el agua. Tecnológicamente astuto, Jesús recuperó su barítono sobre las aguas, alrededor de la cala, y en los oídos de sus oyentes. Simon, manteniendo el barco en la bahía, estaba impresionado con la voz, el medio y el mensaje. En su momento de la caridad, escoltando al predicador a su podio, Simón se sintió movido. Jesús concluyó su discurso. Simon preparado para llevar el barco de vuelta a la orilla. Pero entonces el rabino se volvió directamente a él. "Vayan al mar y echen sus redes para pescar." Simón dudó. No tenía miedo de aguas profundas. Él vivía en aguas profundas. No era miedo lo que lo congeló; que es la desilusión; era agotamiento. "Ya hemos intentado eso," dijo. "Hemos trabajado toda la noche y hemos pescado nada." Pero a pesar de su frustración, obsesionado con la pesca, Simon tomó el cebo. "A sus órdenes, echaré las redes." Él atrapó tantos peces que las redes que acababa de reparar, casi desgarró de nuevo. Amigos de Simon vinieron al rescate, pero la cantidad de pescado casi se hundieron dos barcos. Temblando, Simon cayó a los pies de Jesús y le dijo un anti-oración - ". Ven, Señor Jesús" no es la gran oración que concluye el libro del Apocalipsis, No, dijo Simon, "Apártate de mí, Señor, que soy un hombre pecador " Jesús vio algo más en el rostro de Simón: vio el miedo. "No tengan miedo", dijo. "No tengas miedo."

Cuando llegué a ser pastor de la Iglesia Católica de San Antonio en Kansas City Missouri hace cuatro años, sabía suficiente español para empezar, pero no lo suficiente para hacer todo lo que la comunidad necesita. Como Simón, que había puesto hacia aguas más profundas, lo encontré lleno de trabajo, y descubrí que no podía coger el pescado por sí solo. Necesitaba nuevas habilidades, y necesitaba ayuda. También descubrí un pequeño pero robusto población vietnamita. Hace años, habían puesto a cabo en aguas más profundas de lo que tenía, los refugiados injustamente privados de su tierra natal. Algunos de nuestros vietnamitas hablan Inglés, pero muchos no lo hacen. Ninguno de ellos habla español. Tenemos una parroquia en idioma vietnamita en la diócesis a unas diez millas de distancia, pero la mayoría de estos inmigrantes viven en mi barrio. Algunos de ellos toleran la misa en Inglés con el fin de evitar el viaje. Uno de los miembros más antiguos que es anglo de nuestra comunidad me desafió: "¿Cuándo va alcanzar un sacerdote de aquí a los vietnamitas?" Yo estaba teniendo un tiempo bastante difícil con el español. Pero después de un año y medio, cuando sentí que mi español había mejorado, yo baje una aplicación electrónica para ver la lengua vietnamita por la primera vez. Reconocí la mayor parte del alfabeto a excepción de las tildes. Descubrí que la gramática era más fácil que Inglés y Español. Vi que el vocabulario no se parecía a ningún otro idioma que había estudiado. Los vietnamitas también tienen un sistema impenetrable de decir las palabras simples "I" y "usted", dependiendo de la relación entre el hablante y el oyente. La adición de todo eso, estimé que me llevaría sesenta años para aprender vietnamita. Pero estaba cansado de no saber las expresiones más básicas para comunicarme con algunos de los miembros fieles de nuestra parroquia. Pensé en los sacerdotes misioneros de Europa que vinieron a las Américas con el fin de enseñar la fe. Cuando llegaron, no había libro de

gramática de las lenguas nativas para empezar. Se comprometieron a aprender el idioma de la gente. Mi habilidad para hablar vietnamita sigue siendo horrible, pero nuestros miembros me animan a tratar. Considero que este esfuerzo es parte de mi responsabilidad como pastor.

Cuando estaba en la escuela, el estudio de idiomas parecía casi tan duro como el cálculo avanzado. Se podía algún progreso, pero los principiantes rara vez conseguían ninguna satisfacción. Muchos Americanos no están motivados para aprender otro idioma, ya que podemos llegar a funcionar sin él. Los inmigrantes a los Estados Unidos en su mayor parte hacen el esfuerzo de aprender Inglés; Sin embargo, hay algunos que no lo hacen. Si usted no sabe las reglas de ortografía y gramática en su propio idioma, tendrá que luchar para aprender en otro. En vietnamita, las palabras tienen una sola sílaba. Muchos de ellos comparten la misma ortografía excepto por el acento. Si utiliza el acento equivocado, usted tiene la palabra equivocada. Un sacerdote vietnamita me dijo que cuando los sacerdotes Americanos celebran misa en su idioma, a menudo pronuncian mal "Levantemos el corazón" tan mal que suena como "Alza tus langostas." El idioma es el viento de frente más fuerte en la búsqueda de aguas tranquilas del océano de la multiculturalidad.

Hay otras cuestiones. Las culturas se acercan a la fe y la música de manera diferente - no necesariamente mejor, pero de manera diferente. Nuestra comunidad hispana le gusta la música viva diferente a la comunidad anglo. A los anglos le gustan comenzar la liturgia a tiempo y terminar en el plazo de una hora; alguien va a quejarse si no lo hacemos. Los vietnamitas tienen opiniones sobre cómo vestir y cómo llevar objetos en procesión. La integración de la liturgia hispana, la piedad popular, y los movimientos espirituales es admirable. Anglos son infinitamente fascinados por rúbricas y normas litúrgicas. La comunidad hispana frecuenta el sacramento de la penitencia. De hecho, las mismas personas que llegan tarde para la misa en español llegan temprano para la confesión. La pregunta que escucho de visitantes hispanos de San Antonio es "¿Cuándo son las confesiones?" La pregunta que escucho por la mayoría de los visitantes anglos es "¿Dónde está el baño?" Con la Orden revisada de la celebración de matrimonio, muchos anglos se preguntan cómo podrían alguna vez llegar la gente a cantar en una misa de boda, y mucho menos a cantar un Gloria. En el hispano cantos de comunidad se esperan y la mayoría saben varios ajustes de la Gloria. La comunidad anglo no cambia la traducción de las palabras de aclamaciones y letanías como el Sanctus y el Agnus Dei cuando están arreglados en música, pero sí está hecho en la comunidad hispana. Fue difícil para mí al principio para aprender las palabras de la oración del Señor en español porque cantamos varias versiones diferentes de la misma los Domingos. Todavía encuentro ser atrevidos los compositores que piensan que pueden mejorar las palabras que Jesús enseñó a sus discípulos a orar. Cuando se trata de finanzas, muchas personas en la comunidad anglo viven en un mundo de registro de la parroquia, los sobres y las promesas; muchas personas en la comunidad hispana dan en efectivo a la colección con el trabajo y el ministerio alrededor de la parroquia.

Para entrar en otra cultura es poner su propia cultura en alivio. Usted puede darse cuenta de que puede hacer algunas cosas que pensaba eran esenciales. Es posible adoptar nuevas ideas. Uno de los mayores regalos que puede dar a la sociedad y uno mismo es la curiosidad. Estirarse. Estar dispuesto a fallar. Alcanzar. Cuando Simón se dio cuenta de cuánto se espera de él, Jesús vio miedo en su rostro. "No tengan miedo", dijo Jesús. Por lo general, Cristo no nos pide que hagamos algo completamente desconocido. Todo lo que él le dijo a este pescador era estirarse, hacer algo que hacía todos los días y todas las noches. Nos comunicamos, escuchamos y hablamos todos los días. Tenemos estas habilidades. Tal vez usted piensa acerca de las lenguas y culturas de la manera Simón sentía después de una larga noche de pesca infructuosa: desalentados, desilusionados y cansados. Cuando Jesús dijo: "Rema mar adentro", dijo Simón, "Hemos tratado de eso. No funciona." Cuando Cristo te dice: "Ve adentro del agua de sus vecinos", ¿cómo va a responder?

Número dos: Ámense unos a otros. En el Evangelio de Juan, Jesús pasó su última noche con sus discípulos más cercanos, lavando sus pies y enseñando. Ya sabían que Jesús había estresado la importancia del amor. En el Evangelio de Marcos, un escriba le preguntó: "¿Cuál es el primero de todos los mandamientos?" Jesús respondió con un pasaje del Deuteronomio: "Amarás al Señor tu Dios con todo tu corazón, con toda tu alma, con toda tu mente y con todas tus fuerzas." Sin embargo, Jesús no estaba satisfecho con esa pregunta. Para él, el mandamiento más importante no era suficiente. Así que respondió a una pregunta del escriba que nunca se preguntó: "El segundo es éste: Amarás a tu prójimo como a ti mismo." Eso viene de Levítico. Jesús fue el primero en llegar a estas dos diferentes partes de la Torá, seleccionar estos comandos, unirse a ellos, y colocarlos en esta orden. En el centro de la ley era el amor. Los discípulos habían aprendido.

También sabían que Jesús había dicho algo más profundo sobre el amor. Amar no sólo a su vecino, sino también a sus enemigos. Como todos los demás de modo instintivo, amaban las personas que los amaba y odiaba a las personas que los odiaban. Jesús dijo que no. El amor es para todo el mundo. El amor no es algo que sólo algunas personas reciben; es algo que dan todos los discípulos. Amor clasifica la calidad de discípulo, no la calidad de la gente que se encuentra con un discípulo.

En la última cena, sin embargo, Jesús dijo algo más sobre el amor. Él dijo: "Amemos unos a otros." Al principio esto no parece diferente de "Ama a tu vecino", pero sí lo es. En el Evangelio de Lucas, el escriba presiona el punto más.

"¿Y quién es mi prójimo?" Debido a que la pregunta que tenemos una de las más gloriosas las parábolas de Jesús, el Buen Samaritano. Su vecino, según Jesús, es un extraño en necesidad. Tienes que querer a ese vecino. En la última cena no había extraños. Nadie era más que un vecino. Eran discípulos - los miembros de la misma comunidad. Sin embargo, cuando Jesús los miró, vio a los que discutían sobre quién era el mayor; vio a Santiago y Juan, que quería sentarse a su derecha y izquierda por delante de los demás, los mismos dos que habían preguntado si deberían hacer bajar fuego del cielo para castigar a los samaritanos inhóspitos; vio a Pedro, quien lo negaría; y la silla vacía de Judas. Jesús dijo a cada miembro de este grupo supuestamente muy unida, "Amaos unos a otros. ¿Por favor se podrán llevar bien? "El mensaje cristiano fracasaría si los discípulos fallaban al amor.

En un contexto multicultural, estas palabras aún resuenan. Jesús está diciendo a cada uno de nosotros, "Amaos unos a otros. ¿Por favor podrán llevarse bien?" Amor bajará las barreras para el diálogo. De hecho, ya se hace en algunas familias. Los individuos de un grupo étnico se enamoran de un individuo de otro. Una de las formas en que la resistencia de diferentes culturas se rompe es a través de las intimidades del amor. Cuando usted está en amor con alguien, se pasan por alto las diferencias o que se vuelven encantados con ellos. Nuestro primer paso en el tratamiento de otras personas siempre debe ser el amor. Algunos de nosotros usamos un primer paso diferente: Podemos acercarnos a un extraño con recelo, por su propio interés, o debido a la lujuria. Nada de esto funciona. El amor domina.

Dios ha diseñado dos maneras que nos atraen hacia el amor como peces en una red. Una forma en que funciona para las personas y el otro funciona con grupos. La belleza nos atrae a las personas, pero con grupos de lo que nos atrae es la comida. En nuestra parroquia tenemos anglos que patrocinan la cena de tacos y hispanos que ayudan con la mesa de San José. Los vietnamitas, los haitianos y los sudaneses del sur están invitados a proporcionar comida y entretenimiento en el festival de la parroquia. La gente le encanta la buena comida, no importa de dónde viene. Tal vez Dios está haciendo algo especial en nuestras parroquias mediante la elaboración de diferentes personas en torno a lo que nos hará caer en el amor - la comida y la bebida de la eucaristía.

En la organización de las oraciones de la misa, el post-Vaticano II Misal Romano hizo su propio intento de multiculturalismo. El comité que preparó en la década de 1960 prestado algunas oraciones del Ambrosiano y mozárabe Ritos, por ejemplo. Estas oraciones desarrollaron fuera de la tradición romana, sino que se introdujeron en el Misal Romano. Por ejemplo, la recoge para el Quinto Domingo de Cuaresma viene del rito mozárabe, el uno para el Quinto Domingo de Pascua viene de la tradición Ambrosiana, y la obtenemos de la V Domingo del Tiempo Ordinario es una oración tradicional romana del Sacramentario Gregoriano de suplemento de Adriano. No se puede saber por escuchar a ellos, pero cada uno de ellos provienen de una fuente cultural única que se mezclaba en el misal como una expresión de amor.

Desde que me convertí en pastor de San Antonio, me he vuelto más consciente de la cantidad de comunicaciones diocesanas que salen sólo en Inglés. Se nos pide a publicar anuncios en los boletines o boletín o poner carteles en las paredes de nuestras iglesias, pero a menudo estas peticiones vienen a nosotros en un idioma. Nuestro tribunal de matrimonio, Dios los bendiga, ha hecho sus formas disponibles en español. También ha trabajado con paciencia conmigo a través de casos vietnamitas, especialmente difícil porque nuestro personal tribunal no tiene a nadie que pueda leer ese idioma. Me he vuelto molesto cada vez que las celebraciones litúrgicas en toda la diócesis, como la misa crisma y ordenaciones se realizan completamente en Inglés, excepto cuando el coro canta algo en latín. A veces, cuando cantamos un Kyrie, tenemos tres palabras griegas más que palabras en español.

Todo el mundo está con exceso de trabajo. Pero sospecho que lo que nos falta es amor. No sólo el amor profesional, pero el amor sincero - el tipo que viene de conocer a gente, conocerlos, escuchar sus historias, y dejar que sus vidas tienen un impacto en la suya. Una vez que esto sucede, usted comienza a pensar acerca de la comunicación de una manera diferente. A nivel diocesano, esto requiere algo más que la creación de una oficina del Ministerio Hispano. Para algunas diócesis, que no es más que una oficina del ministerio de traducción. Las principales oficinas diocesanas todos necesitan personas que son bilingües. O trilingües. Y no sólo las personas que conocen el idioma, pero la gente que ama, ama de verdad a los miembros de las comunidades étnicas. Jesús dijo: "Ama a Dios", "Ama a tu prójimo como a ti mismo", y "Amen a sus enemigos", pero también dijo algo más acentuada a sus seguidores que no estaban haciendo muy bien: ". "Amaos unos a otros".

El número tres: ser paciente. La descripción que he recibido de esta plática me pidió que transmitirá la urgencia de encontrar formas de poner en práctica lo que hemos aprendido en práctica. Yo entiendo que la necesidad es urgente, y que podemos hacer algunas cosas de inmediato, al igual que se extiende a nosotros mismos y amarse unos a otros. Esos esfuerzos harán la diferencia. Sin embargo, para mi tercer punto prefiero predicar la paciencia de urgencia. Tenemos que ser deliberados para avanzar multicultural. También tenemos que ser paciente con los resultados. Ellos vendrán, pero tomará tiempo. No podemos pasar ese tiempo en el ocio, pero en la actividad.

Justo antes de la historia de la pasión en el Evangelio de Juan, Jesús tiene un momento multicultural. Él acaba de hacer su entrada triunfal en Jerusalén. Juan dice que las multitudes acudieron porque se enteraron de la resurrección de Lázaro, que John informa en el capítulo anterior. Los fariseos admiten su pérdida. Se dicen a uno al

otro, "Se puede ver que usted está ganando nada. Mira, "Dicen admirando la multitud rockstar-proporción que ha atascado las calles de Jerusalén," todo el mundo se va tras él." Casi como si fuera al mismo tiempo en seña, se introducen los griegos. Al igual que los romanos, los griegos adoraban a una variedad de dioses. Se habían establecido bellos templos de moda por sus grandes arquitectos y escultores. Incluso su historia entrelazada con su mitología. Hacemos algo de esto también. Ciertos individuos y eventos se convierten en mitológicamente cierto incluso si no concuerdan con los hechos históricos, como la invención de béisbol por Abner Doubleday. Pero los griegos tenían un sistema más complejo de la creencia en la línea, paralela a los cultos paganos de la antigua Roma. Y los momentos después de la procesión del Domingo de Ramos, un grupo de estos griegos se acerca a Philip con una petición. Dicen que a él, "Señor, quisiéramos ver a Jesús." El púlpito de la Iglesia Luterana de St. John en Seward, Nebraska, tiene este verso de la escritura tallada en la parte superior a la vista del pastor, no de la congregación. Antes de que comience el pastor, estas palabras insistentes miran hacia atrás, como si de la congregación: "Señor, quisiéramos ver a Jesús".

¿Por qué los griegos fueron a Felipe es un misterio . Él era de Bethsaida , pero no hay evidencia de que era más griego que otros pueblos . Es claramente desconcertado Felipe . En vez de ir inmediatamente a Jesús , fue a Andrew para el consejo . Entonces los dos de ellos fueron a Jesús y le contaron la solicitud . Al final del ministerio de Jesús, un ministerio destinado principalmente y por algunas cuentas exclusivamente a los Judios , algunos griegos toman nota. Jesús ha tenido que ser paciente . Gracias a Dios que recibe una idea de lo que está por venir en este momento multicultural cuando su lento ministerio, deliberada , paciente llega a un clímax .

Nunca oímos lo que hizo Jesús . ¿Se reunió con los griegos ? ¿Los alejo ? A veces, cuando alguien le pregunta a Jesús una pregunta, responde de una manera oblicua , como vimos en la pregunta: " ¿Cuál es el mandamiento más grande ? " Cuando el rico corrió a Jesús para preguntarle: " Maestro bueno , ¿qué he de hacer para heredar la vida eterna ? " Jesús le respondió: " ¿Por qué me llamas bueno ? Nadie es bueno sino sólo Dios . " No tenía nada que ver con la cuestión . Para los griegos , este fue un momento así. Felipe y Andrés dijeron a Jesús que los griegos quieren verlo , y qué dice Jesús? No es sí o no o cómo alrededor de las 2:30 ? No, él dice , " Ha llegado la hora para que el Hijo del Hombre sea glorificado . " Y luego , " Si el grano de trigo no cae en tierra y muere, queda él solo un grano de trigo. " Sin duda, no era uno de las respuestas que Felipe y Andrés pensaban que obtendrían . Pero no todo está perdido. Los griegos están interesados en el Evangelio . La paciencia ha dado sus frutos .

En la misa del día al día en St. Anthony que tienen alrededor de 20 personas presentes, dividido casi en partes iguales entre los que hablan inglés, español y vietnamita. Teníamos la misa dentro la semana totalmente en Inglés. Ofrecemos misas en español los domingos. Me sentía incómodo con esto, y en el cuestionamiento de nuestro diácono permanente de conciencia, hemos hecho algunos cambios. Aprendí a decir unas pocas líneas de la misa en vietnamita. Nos hemos puesto de acuerdo a tener oradores nativos proclamando la primera lectura en español los martes y los viernes en vietnamita. Cambio lenguas a lo largo de la semana para las oraciones presidenciales. Cantamos el Sanctus y el Agnus Dei en canto Latin todos los días debido a que los miembros vietnamitas de más edad lo recuerdan. Después de un tiempo recibí una petición de descendientes anglo de los inmigrantes italianos que fundaron nuestra parroquia. Nuestra costumbre ha sido que una vez al año, en la fiesta de San José, antes de la bendición de la mesa de San José, el pastor celebra la misa en italiano. Creo que nuestros fundadores pensaron que San José vino de Italia. Los descendientes de nuestras familias inmigrantes fundadores estaban preguntando si podían oír un poco de italiano de vez en cuando en la misa de lunes a viernes. Así que ahora lo hacen. Un día recientemente cuando empecé a dar la comunión, el caballero vietnamita de edad que presenta a sí mismo por primera vez en la línea de la comunión estaba delante de mí, y se me olvido la expresión vietnamita, "El cuerpo de Cristo." No podía recordar las palabras y me quede mirándolo con la boca abierta. Él me impulsó. Me despejó la cabeza - o eso creía yo. El siguiente comulgante era anglo. Le dije: "El cuerpo de Cristo" en vietnamita. El siguiente era hispana. Le dije: "El cuerpo de Cristo" en italiano. A veces, cuando las cosas van mal, se ponen completamente desquiciado. Tengo que ser paciente conmigo mismo, y no sólo en la línea de la comunión.

A veces no va bien . En cualquier parroquia habra desacuerdos sobre asuntos tales como la música adecuada en la misa , el vestuario de los ministros litúrgicos , y la propiedad de las cafeteras en el salón parroquial . Esos desacuerdos se obtienen más agudo cuando las personas tienen problemas para comunicarse entre ellos mismos . Los prejuicios se forman cuando no se puede hablar - o cuando no hablan - a las personas fuera de su grupo . Todos podemos hacer algo mejor , pero tomará tiempo. Aún así, no va a suceder si simplemente nos sentamos y esperamos . Tenemos que tratar - con urgencia .

La juventud hispana y vietnamita nos están ayudando . Muchos de ellos son bilingües . Ellos entienden las diferentes culturas , y pueden traducir los pensamientos de las sociedades y generaciones . El aprender idiomas lleva tiempo , pero podemos empezar por aprender a cantar algunas de las canciones de otras culturas . Algunos de nuestros compositores actuales están tomando esta necesidad al corazón, música de la escritura con palabras en varios idiomas . A decir verdad , sin embargo, no siempre tiene éxito . Compositores tienen buenas intenciones , pero a veces las palabras y los pensamientos de un idioma no se alinean bien con los mismos ritmos y notas en otro idioma . A veces las letras traducidas se sienten como zapatos que no entran bien . Aún mejor es aprender a cantar las

canciones que pertenecen a otras culturas en su propia lengua. Tomará tiempo. Pero cantando juntos podrá ayudarnos a empezar a hablar a uno al otro .

A veces, la elección de la música requiere que cada uno sea paciente. Algunas celebraciones cuentan con colecciones de música de diferentes culturas. Esto sucede especialmente en las catedrales y en algunas celebraciones de Semana Santa cuando múltiples culturas se reúnen como una sola. La música entonces refleja los estilos y los idiomas de las personas presentes. Esto difiere del concepto de la música litúrgica en el pasado. Los católicos se han utilizado para escuchar un estilo en una sola misa, ya sea cantar chant, himnodia o popular. Ahora es común en los principales encuentros diocesanos que todos estos estilos musicales comparten la misma liturgia, junto con la música de otras culturas y idiomas. La esperanza es que todo el mundo se sentirá como en casa con algo. Aplico esta teoría a la decoración en la pared de mi oficina. Me gusta algo del arte religioso, pero no toda ella. Espero que todas las personas que vienen a verme encontrarán algo en la pared que conecta con ellos. Lo mismo puede ocurrir con la música. Sería maravilloso si todos podemos apreciar los diferentes estilos y idiomas de la música en la liturgia de la catedral, pero probablemente no se puede. Tendremos nuestros favoritos. Aún así, practicando la paciencia con otros estilos es en sí mismo una obra de caridad que se acumula el cuerpo de Cristo. El artículo 95 de la Instrucción General del Misal Romano hace que esta observación acerca de los deberes del pueblo de Dios: "En la celebración de la misa los fieles forman un pueblo santo, un pueblo de la posesión de Dios y un sacerdocio real, de modo que puedan dar gracias a Dios y ofrecer a la víctima del sacrificio sin mancha, no sólo a través de las manos del sacerdote, sino también juntamente con él, y para que puedan aprender a ofrecer a ellos mismos. Deben, por otra parte, tener cuidado de mostrar esta por su profundo sentido religioso y por la caridad hacia los hermanos y hermanas que participan con ellos en la misma celebración. "La caridad nos guiará hacia adelante en el camino hacia una mejor rendimiento culto.

Quando los griegos querían ver a Jesús , se acercaron a él a través de un intermediario, y cuando se enteró de sus deseos ,reflejo inmediatamente en su muerte y resurrección . Cuando adoramos a personas de otras culturas , parte de nosotros tiene que morir , pero volverá a salir más fuerte que antes . También vamos a estar mejor preparados para evangelizar a los que no creen y que sospechan que en su corazón la gran creencia de que hemos llegado a profesar - la resurrección de Cristo de entre los muertos . Si hemos sido pacientes , vamos a responder con caridad cuando alguien nos dice , "Señor" o " Señora , me gustaría ver a Jesús ".

Así que ahí lo tienen mis tres consejos : Estirarse . Amarnos unos a otros . Ser paciente. El título de la charla que viene de Salmo 67 nos recuerda del contexto en el que hacemos estas cosas . El Salmo 67 es una oración de gracias por una cosecha fructífera y una oración de petición para la próxima cosecha . Se considera que los frutos de la tierra sean un signo de la bendición de Dios , no de la actividad humana . Incluye un estribillo : "Que los pueblos te alaben , Dios ; que todos los pueblos te alaben . " Ese estribillo parece ofrecer a Dios un motivo para la concesión de otra buena cosecha. Si conseguimos comida, vamos a alabar. Sin embargo, el salmo no es sólo personal. No es pedir una buena cosecha local, sino que todos los pueblos tengan alimentos . Todos los confines de la tierra teman a Dios por las bendiciones que recibe .

En la Liturgia de las Horas , este es uno de los salmos que pueden utilizar para comenzar el día. Nuestro primer deber cada día es para alabar a Dios junto con todos los otros pueblos del mundo . Este es también uno de los salmos que pueden utilizar en los Estados Unidos por la misa del Día de Acción de Gracias . Se une a las voces de las personas en la alabanza de Dios en la iglesia antes de ir a casa para disfrutar de la abundancia de la cosecha .

Mis hermanos y hermanas, el encuentro de personas de diferentes países y culturas en una misa católica es un microcosmos y el presagio de la reunión de las naciones de la tierra al final de las edades. En la eucaristía experimentamos la plenitud de la iglesia presente en un lugar y un momento dado. Podemos tener desacuerdos con otras personas que están allí. Podemos estar decepcionado con la homilía y la música. Podemos tener quejas sobre el aire acondicionado y el calor. Pero todo esto nos enseña lo débiles que somos los seres humanos y lo mucho en que dependemos de Dios. Cuando estamos con otros, vemos qué papel queremos jugar. Si las naciones son para alabar a Dios, todas las naciones, a continuación, cada uno de nosotros ha de hacer con urgencia nuestra parte. Nos estiramos del amor al prójimo. deliberadamente entramos en las tareas de caridad, sabiendo que una buena cosecha toma paciencia, y tierno cuidado. Dios nos ayudará porque Dios ciertamente desea la alabanza de toda la gente. Dios va a cosechar los frutos de nuestras voces donde en un concierto grosso vamos a cantar con todos los santos y ángeles del cielo, "Que los pueblos te alaben, Dios; que todos los pueblos te alaben ".

--

Gonzalo Ramos

Bravura at All Saints, concert series: Artistic Director

Spanish Ministries Music Director

All Saints Catholic Church - Heights Houston

713-864-2653 x207

713-972-4714 cell

215 East Tenth Street

Houston, Texas 77008-7025

www.allsaintsheights.com